



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**Комуникация факультети факультети**  
**Коом менен байланыш жана реклама бөлүмү**  
**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
НІR-405	ЫНАНДЫРУУЧУ КОММУНИКАЦИЯ ЖАНА РИТОРИКА	İKNA EDİCİ İLETİŞİM VE RETORİK	7	3 + 0	3	5

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Курстун мугалими	Ага окутуучу Чынара Капарова
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	жок
Аудитория	317
Курстун максаты	Студенттерди риторика илиминин негизги теориясы жана практикасы менен тааныштыруу. Лекциялык сабактарда риторика илиминин тарыхы жана анын өнүгүшүнө салым кошкон улуу ораторлор менен тааныштыруу. Риторика жана кеп маданиятынын негздерин окутуу. Öğrencilere retorik bilimi ile ilgili temel teorik ve uygulama bilgilerini verme. Ders esnasında retorik biliminin tarihi ve onun gelişmesine katkı sağlayan konuşmacılar anlatılacaktır. Retorik ve konuşma kültürünün temelleri ile ilgili bilgiler verilecektir. Uygulama derslerinde ise öğrenciler doğru konuşmayı, hitabet sanatını öğrenmeye gayret gösterileceklerdir.

**Колдонулуучу адабияттар**

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1. Burcu Çekmece, İnsanları İkna Etmek : Her Gün Karşılaştığınız Sorunlara Uzman Çözümler, İstanbul : Optimist Yayınları, 2015	Китеп
2. Кыргыз элинин чечендик өнөрү” Бишкек,2015	Китеп
3. <a href="https://www.academia.edu/4172244/%C4%B0kna_edici_ileti%C5%9Fim_ve_retorik_analiz">https://www.academia.edu/4172244/%C4%B0kna_edici_ileti%C5%9Fim_ve_retorik_analiz</a>	Макала
4. <a href="http://dergipark.gov.tr/download/article-file/234611">http://dergipark.gov.tr/download/article-file/234611</a>	Макала
5. <a href="http://dergipark.gov.tr/download/article-file/430657">http://dergipark.gov.tr/download/article-file/430657</a>	Макала
6. <a href="http://www.nevoku.com/ikna-edici-iletisim--e-kitap--ikna-edici-iletisim/viewdeck/9a170397-e0d4-45ae-bb73-ea0dfed890d2">http://www.nevoku.com/ikna-edici-iletisim--e-kitap--ikna-edici-iletisim/viewdeck/9a170397-e0d4-45ae-bb73-ea0dfed890d2</a>	Макала

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	Студенттердин эл алдына чыгып сүйлөөсүн текшерүү. Теориялык билимин жазуу түрүндө текшерип көрүү. Атайын берилген теманын алкагында доклад даярдап, аны кагазы жок шыр сүйлөп, түшүндүрүп берүү.
---	--

**Курстун планы**

Апта	Темасы
1. Апта	Ораторлук өнөр, оратордук искусство социалдык кубулуш катары. -риторика жөнүндө жалпы түшүнүк, -риториканын предмети -Баарлашуунун маданияты жана этикасы. Күнүмдүк-тиричилик баарлашуусу, расмий-иштиктүү баарлашуу, уга билүү маданияты.
2. Апта	Ораторлук искусство тарыхынан. -Оратор деген ким? Ким оратор боло алат? -Ораторлук искусство жана саясат. -Ораторлук искусство – тарыхый кубулуш катары
3. Апта	Ораторлук өнөрдүн пайда болушу. -Байыркы грек ораторлору -Байыркы Рим ораторлору. -Батыш европалык риториканын өнүгүү этаптары.
4. Апта	Риторика илими. Риторикалык жөндөм. -Чечендик өнөрдүн азыркы абалы -Байыркы орус риторикасы -кыргыздын чечендик өнөрү -неориторика
5. Апта	Кеп маданияты -так, туура жана түшүнүктүү сүйлөө кеп маданиятынын негизи -терминдерди түшүнүү жана түшүндүрүү жолу -чет тилден келген сөздөргө маани маани берүү
6. Апта	Кыргыз адабий тилинин орфоэпиялык нормасы -орфоэпиянын негизги принциптери -орфоэпиялык норманын телерадиодогу мааниси.

### Курстун планы

7. Апта	Ачык, таасирдүү жана маанилүү кеп. -Кепти ачык, таасирдүү, маанилүү кылуу. -Макал-лакаптардын таасири -Жанылмач айтуунун ыкмасы жана пайдасы
8. Апта	Ара сынак.
9. Апта	Речтик аппарат. -туура дем алуу жана анын түрлөрү. Үн жана аны тарбиялоо. -дикция. -интонация
10. Апта	Полемикалык чеберчилик -талаш-тартыш -талаш-тартыштын классификациясы -талаш, дискуссия учурунда озун башкара билүү
11. Апта	Чөйрөнү ишендире билүү, ишенимге кирүү жөндөмүн калыптандыруу. -Далил -логика -ишеним
12. Апта	Полемикалык ыкмалар. -суроолорго жооп беруу искусствосу. -суроолор квалификациясы. -жооптун түрлөрү. -таза эмес ыкмалар
13. Апта	Эл менен байланыш. -эл алдында чыгып сүйлөөдөгү ар башка сезимдерди жеңе билүү. -Ойлоону, ойду кармап калуу, жыйынтыктоо. -Эл алдына чыгып сүйлөөдө аткарылуучу көнүгүүлөр
14. Апта	Үн жана дикция Риториканын негизи
15. Апта	Сүйлөй турган кепти кантип түзүү керек? -кептин композициясы. -план-композициянын негизи. -композициянын түзүм элементтери. Эл алдына чыгып сүйлөөдө алака, -аудитория менен байланыш деген эмне?
16. Апта	Жыйынтыктоочу сынак.

### Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>