www.manas.edu.kg

КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Комуникациялык факультети
Коом менен Байланыш жана Реклама Бөлүмү
Курстун программасы

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
HİR-307	АНИМАЦИЯ	ANİMASYON	5	2 + 2	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Координатор	Ага Окутуучу Каныбек Омурбеков
Курстун мугалими	Ага Окутуучу Каныбек Омурбеков
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	Жок
Аудитория	С-204
Курстун максаты	Профессионалдар үчүн 3ченемдүү графика жана анимацияга керектүү көркөм жана техникалык каражаттарды карап чыгуу.

Колдонулуучу адабияттар		
	Колдонулуучу адабияттар	**Адабияттын түрү**
1	3D Studio MAX: Сурап билүү Автор; Маров Михаил Көлөмдүү-мейкиндик композициясы : ЖОЖдор үчүн окуу китеби.Түзүүчүлөр; А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; Под редакцией А.В. Степанова	Китеп
2	http://www.cgmeetup.net/home/	Сайт
3	www.render.ru	Сайт
4	http://www.cgarena.com	Сайт
5	http://www.yakinkampus.com/Dersler/5/3ds-max-Dersleri-1-genel-tanitim-ve-arayuz	Сайт
6	http://theakademi.com/akademiblog/	Сайт

Жетишилчү жыйынтыктар	
1	Татаал үч ченемдүү обьектерди (органикалык жана технологиялык), түзүү

Курстун планы	
Апта	**Темасы**
1. Апта	1. Пакеттин курамы, анын милдети Компьтерге болгон талап. Интерфейс менен таанышуу. 3D Махтын интерфейси: башкы меню, аспаптар панели, командалык панелдер, проекциялоо терезелери, алардын милдеттери жана настройкалоо.
2. Апта	2. 3D Махта проекциялоо түрлөрү. Жөнөкөй үч ченемдүү сахнаны түзүү. Координаттар сеткасын настройкалоо.
3. Апта	3.Об’ектер. Үч ченемдүү об’ектер жөнүндө түшүнүк. Чокулар, кырлар, жактар, алардын көрүнүштөрү. Габариттик контейнерлер. Об’екттердин категориялары, алардын милдеттери. Об’ектердин аттары.
4. Апта	Жөнөкөй об’екттерди түзүү, алардын параметрлерин койуу. Об’екттердин группасын түзүү. Нерселердин терезедеги көрүнүштөрүн башкаруу. Об’ектерди тандоо: рамканын жардамы менен, категория боюнча, аттары бонча.
5. Апта	5.Об’ектердин модификаторлору. модификаторлордун түрлөрү жана милдеттери, Modify командалык панели. Модификаторлор стегинин терезелери.
6. Апта	6.Сплайндарды түзүүнүн негиздери. Сплайндарды менен иштөө. Edit Spline модификатору. Extrude модификатору.

Курстун планы	
7. Апта	7.Сплайндан обьектерди түзүү. Үч ченемдүү модификаторлор (мисалга Lathe, Bevel, Bevel Profile). Об’ектерди модификаторлордун жардамы менен үч ченемдүү редактрлоо (мисалы Edit mesh, Edit patch).
8. Апта	8. Lofting, Surface, Gross section аспаптарынын жардамы менен татаал обьектерди түзүү.
9. Апта	Материалдардын типтери. Материалдар библиотекасы. Материалдарды карап чыгуу жана текстура карталары. Материалдардын редакторлору. Материалдардын жана текстура карталарынын параметрлерин настройкалоо. Об’ектерге материалдарды ыйгаруу.
10. Апта	10.Көп компонентүү материалдарды түзүү.
11. Апта	11.Жарук булагы. Жарык булактарынын типтери. Жарык булактарын түзүү, параметрлерин настройкалоо. Об’ектердин көлөкөлөрүн тескөө.
12. Апта	12.Камерага тартуу. Камераларды түзүү. Оптикалык иллюзиялар. Камераны тескөө: панорамалоо, жакындатуу жана айландыруу. Анимация жөнүндө жалпы түшүнүк.
13. Апта	13.Сахнаны визуалдаштыруу. Rendering. Настройкасыз визуалдаштыруу. Визуализацияны тескөө инструменттери. Текстураны жана сахнанын фонунун параметрлерин настройкалоо. Чөйрө, атмосфера эфектери.
14. Апта	14.Чыгармачылык тапшырма. Үч ченемдүү моделдерди түзүү.
15. Апта	15.Чыгармачылык тапшырма.Үч ченемдүү сахнаны түзүү.
16. Апта	16. Үч ченемдүү сахнаны түзүү.

Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	**40**
Финал сынагы	1	60	**60**