



КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Гуманитардык факультет факультети

Курстун программасы

www.manas.edu.kg

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
RDE-115	ДҮЙНӨЛҮК АДАБИЯТКА КИРИШҮҮ	DÜNYA EDEBİYATINA GİRİŞ	1	2 + 0	2	2

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Курстун мугалими	Проф.док. Осмонакун Ибраимов
Курстун тили	Орусча
Жардамчылар	Ширин Курмангазиева
Аудитория	525
Курстун максаты	Студент “Дүйнөлүк адабият” деген түшүнүктүн тек-жайын, айрыкча Антика доору менен Рим адабиятын, андан соң Ренессанс менен Агартуучулук доорун эң негизги авторлор жана чыгармалар аркылуу таанып-билүүсү, дүйнө маданиятынын жана адабиятынын өнүгүү жолдорун түшүнүүсү -- курстун негизги максаты. Андан кийинки максат--Батыш адабияты менен Чыгыш адабиятынын, дүйнө маданияттарынын синхронизациясын, ич ара диалогун жана өз ара баюусун конкреттүү мисалдар аркылуу билиши зарыл. * Тексттерди окуу жана өз сөзү менен жалпы мазмунун айтып берүү -- ар бир сабактын составдык бөлүгү

Колдонулуучу адабияттар

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	1. Тронский И.М. История античной литературы. - М., 1988.	Китеп
2	2. Античная литература. /Под ред. А.А. Тахо-Годи. - М., Просвещение, 1973; 1986.	Китеп
3	3. Радциг С.И. История древнегреческой литературы. - М., 1982	Китеп
4	4. История греческой литературы. В 3 т. - М., Л., 1946 - 1955	Китеп
5	5. Боннар А. Греческая цивилизация. - М.: Искусство, 1995	Китеп
6	6. Гаспаров М. Л. Об античной поэзии. - М., 2000	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар

1	Владеть навыками литературоведческого анализа художественных явлений эпохи греко-римской античности, ренессанса и Просвещения; навыками и умениями презентации получаемых знаний и результатов литературоведческих исследований в устной, письменной и электронной форме.
---	---

Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Предмет курса античной литературы. Ознакомление в основными учебно-методическими пособиями.
2. Апта	Основные представители, жанры и темы античной литературы
3. Апта	Римская литература и ее “золотой век”
4. Апта	Классицизм XVII — XVIII вв. -- ведущее течение в литературе раннего Средневековья
5. Апта	Данте Алигьери и его значение
6. Апта	Промежуточный экзамен
7. Апта	Ренессанс доору жана Леонардо да Винчи, Рафаель, Микеланджело
8. Апта	Уильям Шекспир: жизнь и творчество. Шекспировский вопрос
10. Апта	Европейское Просветительство и его значение в дальнейшем развитии европейской литературы
11. Апта	Утописттер жана француз энциклопедисттери

Курстун планы

12. Апта	Просветительство в России и на Востоке
13. Апта	Сервантес Сааведра и его роман "Дон Кихот"
14. Апта	Идеология Просветительства и Великая Французская революция
15. Апта	Защита презентаций и рефератов по ключевым темам курса
16. Апта	Финальный экзамен

Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	100
Финал сынагы	1	60	