



www.manas.edu.kg

КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
факультети
Театралдык искусство бөлүмү
Курстун программасы

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
ТҮҮ-104	САХНА КЕБИ II	SAHNE KONUSMASI II	2	1 + 2	2	2

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Курстун мугалими	Ага окутуучу ЖУМАКҮЛ ЖУМАЛИЕВА
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	===
Аудитория	===
Курстун максаты	===

Колдонулуучу адабияттар

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
-------------------------	-----------------

Жетишилчү жыйынтыктар

Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Кыргыз тилинин фонетикалык өзгөчөлүктөрү
2. Апта	Речтик үндүн мүнөздөмөсү.Үн аппаратынын гигиенасы.Үндү коюу. Үн бонча атайын маңгыгуулар
3. Апта	Үндүн диапазонун өстүрүү.(грудной средний верхний) гудок жана музыкалык ноталарга кыймыл-аракет айкалышкан көнүгүүлөр.Үндү өстүрүү. Үндүн күчү.бийиктиги жана ийкемдүүлүгү..
4. Апта	Үндүн диапазонун өстүрүү.(грудной средний верхний) гудок жана музыкалык ноталарга кыймыл-аракет айкалышкан көнүгүүлөр.Үндү өстүрүү. Үндүн күчү.бийиктиги жана ийкемдүүлүгү..
5. Апта	Каткалаң, уяң жумшак үнсүздөр
6. Апта	Йоттошкон тыбыштар Сонорлуу үнсүздөр
7. Апта	Тыбыштарга байланышкан кыймылдуу көнүгүүлөр.
8. Апта	Сөздүн үстүнөн иштөө..
9. Апта	Үндүү жана үнсүз тыбыштарга жаңылмач айтуу
10. Апта	Жаңылмачтарды.канаттуу сөздөрдү(секиргич,топ менен айтуу)
11. Апта	Жаңылмач үч тездикте айтылат.1.-жай даана2-тезирээк бирок мааниси менен3-бат айтуу керек
12. Апта	Кичинекей сөздөрдү сүйлөө.
13. Апта	Сөз менен иштөө.
14. Апта	Коллективдүү баяндоо.
15. Апта	Кыска сүйлөм.Макал-лакап,жаңылмач айтуу(кыймыл-аракет кошуу менен секиргич, обруч)
16. Апта	ЭКЗАМЕН. Манас айтуу 5-10сап(артикуляция дем алууга көнүгүүлөр)

Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
-----------------	--------------	-----------	-------------

