



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**факультети**  
**Театралдык искусство бөлүмү**  
**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
ТҮҮ-216	ВОКАЛДЫК ӨНӨР II	VOKAL SANATI II	4	1 + 2	2	3

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Курстун мугалими	Ага окутуучу Темирлан Токторбаев
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	Нуржан Токтобекова
Аудитория	Вилла-3
Курстун максаты	Студенттердин үндөрүн койуу. Концертмейстрдин коштоосунда жеке, ансамбль жана хор ырдоону өздөштүрмөк. Музыкалык терминдерди жөнөндө кенеирек түшүнүк берүү жана алардын чечмелеп берүү.

**Колдонулуучу адабияттар**

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	китеп,сд,двд, интернет	Китеп
2	А. Менабени "Үн менен иштөө", З. Г. Зейдлер " Ырдоо искусствосу",Н.М. Малышева "Ырдоо жөнүндө" 'Ала-тоо таңшыйт',Н. Поляков "Академическое сольное пение", Дмитриев "Основы вокальной методики",В. Коробка " Вокал в популярной музыке"	Китеп

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	Студенттер таза жана туура өз алдынча ырдоону өздөштүрүшөт. Музыкалык терминдер жана алардын чечмелемелерин билишет.Концертмейстрдин коштоосунда жеке жана ансамбль, хор ырдоону өздөштүрүп чыгышат. Көрүүчүлөрдүн алдында жандуу үн менен актердук чебечиликтерин көрсөтүп ырдоону өздөштүрүшөт.
---	---

**Курстун планы**

Апта	Темасы
1. Апта	Музыкалык көнүгүүлөр
2. Апта	Репертуар тандоо
3. Апта	Дикция менен иштөө
4. Апта	Диапазон
5. Апта	Дүйнөлүк чыгармаларды угуу
6. Апта	Ритмика
7. Апта	Түрк эстрада ырларын ырдоо
8. Апта	Ара сынак
9. Апта	Хор ырдоо
10. Апта	Интонация менен иштөө
11. Апта	Кыргыз элдик чыгармаларын ырдоо
12. Апта	Артикуляция
13. Апта	Классикалык ырларды угуу
14. Апта	Ансамбльда эки үн менен ырдоо
15. Апта	фальцет менен ырдоо түшүнүгү
16. Апта	Финал сынагы

**Баалоо**

<b>Баалоо каражаты</b>	<b>Саны (даана)</b>	<b>Үлүшү (%)</b>	<b>Жалпы үлүшү</b>
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>