www.manas.edu.kg

КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
факультети
Театралдык искусство бөлүмү
Курстун программасы

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ECTS
TİY-302	АКТЕРДУК ӨНӨР VI	OYUNCULUK SANATI VI	6	1 + 4	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Курстун мугалими	Ага окутуучу ШАМИЛЬ ДЫЙКАНБАЕВ
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	жок
Аудитория	İİLF 001
Курстун максаты	1. Мугалим же студенттер өздөрүү сунуштаган чыгарманын үстүндө иштеп, «преддипломдук» спектакль даярдоо керек. 2. Тандалган чыгарманын авторун изилдеп жана анализ жүргүзүнүү билиш керек. 3. Персонаждын психологиялык портреттин түзүү. 4. «Образ жаратуунун» компоненттерин үйрөнүү жана өз алдынча изденип иштегенге көнүү. 5. Роль аткарууда «этюддук методолгияны» үйрөнүү.

Колдонулуучу адабияттар		
	Колдонулуучу адабияттар	**Адабияттын түрү**
1	1. К. С. Станиславский – «Работа актера над ролью»., 2. Б. Захава – «Мастерство актера и режиссера». 3. М. Чехов – “Техника актера”., 4. Г. Кристи – “Воспитание актера школы Станиславского”.	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар	
1	Семестрдин финалдык сынагына курс преддимпломдук спектаклдин үстүндө иштеп, комиссияга көрсөтөт. Ар бир студент ролдун үстүндө өз алдынча иштегендин учурдагы деңгелин көрсөткөнгө тийиш.

Курстун планы	
Апта	**Темасы**
1. Апта	Актердук тренингдерди өткөрүү.
2. Апта	Джордж Оруэлдин "Айбанаттардын фермасы" аттуу чыгармасын студенттер менен окуу жана талкулоо
3. Апта	Джордж Оруэл жөнүндө даярдалган рефераттарды жана докладтарду кабыл алуу.
4. Апта	Пьесаны студенттер менен чогуу анализдөө жана рол бөлүштүрүү.
5. Апта	Бөлүштүрүүлгөн ролдордун үстүндө этюд аркылуу иштөө. Каармандын “характерин” издөө.
6. Апта	Бөлүштүрүүлгөн ролдордун үстүндө этюд аркылуу иштөө.
7. Апта	Пьесаны ролдор менен окуу (читка).
8. Апта	Ара сынак.
9. Апта	Пьесаны чоң жана майда кусокторго бөлүү.
10. Апта	Пьесанын биринчи бөлүмүн сахнада репетициясын өткөзүү.
11. Апта	Бөлүштүрүүлгөн ролдордун үстүндө этюд аркылуу иштөө.
12. Апта	Текст үстүндө иштөө
13. Апта	Пьесанын биринчи бөлүмүн сахнада репетициясын өткөзүү.
15. Апта	Спектаклдин прогонун өткөзүү.
14. Апта	Спектаклдин светин кою.
16. Апта	Спектаклди толугуу менен комиссияга тапшыруу. Финал сынак

Баалоо			
Баалоо каражаты	**Саны (даана)**	**Үлүшү (%)**	**Жалпы үлүшү**
Арасынак	1	40	**40**
Финал сынагы	1	60	**60**