



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**факультети**  
**Театралдык искусство бөлүмү**  
**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
ТIY-305	ТҮРК ДҮЙНӨСҮНҮН АДАБИЯТЫ	TÜRK DÜNYASI EDEBİYATI	5	2 + 0	2	3

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Курстун мугалими	Ага окутуучу Себахаттин СИВРИКАЯ
Курстун тили	Түркчө
Жардамчылар	-
Аудитория	GSF 104 B- Anfi
Курстун максаты	Негизги максаты Искусство Бөлүмүнүн аткаруу өнөрчүлүгү башкы көркөм бөлүмүндө , Салттуу жана заманбап түрк жана түрк дүйнөсү оозеки жана жазуу жүзүндө адабий чыгармалар жөнүндө негизги жазуу жүзүндөгү тексттерди окуу жана театр маданияты менен баарлашууну окуп-үйрөнүү жана аны чагылдырганга багытталат.

**Колдонулуучу адабияттар**

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	Anadol, Cemal, Abbasova Fazile,(2001); Türk Kültür ve Medeniyeti, IQ Kültür Sanat Yayıncılık , İstanbul	Китеп
2	Bayırkı Doordon Azırkıga Öeyinki Türkiya Türk Adabiyatı (2003); Türk Ocakları Eğitim Kültür Vakfı, Ankara	Китеп
3	Engünün İnci (2002); Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Dergah Yayınları, İstanbul	Китеп
4	Ögel, Bahattin (1998); Türk Mitolojisi, TTK Yayınları, Ankara	Китеп
5	Tanpınar Ahmet Hamdi (2007); "XIX. Asır Türk Edebiyatı Tarihi" YKY. Ankara	Китеп
6	Türk Dünyası Edebiyat Tarihi (2003); Türk Dünyası Ortak Edebiyatı, AYK,AKM Başkanlığı Yayınları,Ankara	Китеп
7	Türk Dünyası El Kitabı,(1992); Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları, Ankara	Китеп

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	1- Түрк оозеки жана жазуу адабият доорлоруну,исламга чейинки турк адабияты , Исламдан кийинки Түрк адабияты доорлоруну, агымдарыны,тиркемелерини тема,стиль , материал жана техникалык өзгөчөлүктөрүн таанышат
2	2-Түрк адабият тарыхынын тарыхта каралган мезгилдерге тиешелуу маалыматтарды. Тарыхий, адабий,социалдык, психологиялык жана философиялык анализдоо менен бүгүнкү күтүүлөр менен салыштыруу
3	3- Ар кыл мезгилдер жана чыгармалар ортосунда тыгыз байланыш түзүү. Бул байланышты учурубузга байаныштырып, чыгармачылык планы менен долбоорлоо.
4	4- Түрк Дүйнөсү адабиятынын мисалдарын чечмелөө.
5	5- Түрк Дүйнөсү адабиятыны менен байланыштуу айрыкча театр жаатыны кызыктырганбир чыгарма пайдаболгондо талдоо.
6	6- Түрк Дүйнөсү адабияты менен байланыштуу колдо бар маалыматтардын натыйжасында Көркөм өнөр жана сүрөтчүнүн өнүгүшүн камсыз кылуу.

**Курстун планы**

Апта	Темасы
1. Апта	Түрк адабият тарыхынын башталышы
2. Апта	Түрк адабият тарыхынын мезгилдери жана онугушу

**Курстун планы**

3. Апта	Мусулманчылыкка чейинки Түрк адабияты
4. Апта	Мусулманчылыкка чейинки Түрк дастандары(Уйгур, Көк Түрк,Огуз дастандары)
5. Апта	Мусулманчылыкка чейинки Турк дастандары(Уйгур, Көк турк,,Огуз дастандары)
6. Апта	Мусулманчылыктан кийинки Түрк адабияты
7. Апта	Мусулманчылыктан кийинки Түрк Дастандары (Сатык бугра хан дастаны,Огузнаме, Коркут атанын окуясы, Манас дастаны, Короглу,Анадолу Түрк дастандары
8. Апта	Кыргыз дастандары уламыштары,Түрк дуйносу дастан жана уламыштары , Жомоктор жана окуялары
9. Апта	Орто сынак
10. Апта	Огхун- Жанысей жазытлары, Кутадгу- Билиг, Диван'у лугати'т - Түрк
11. Апта	Түрк дуйнсу назым турлору кошок,элдик ырлар
12. Апта	Түрк дүйнөсү адабияттын жазуучу жана ырчылары
13. Апта	Түрк дүйнөлүк адабият талдоо
14. Апта	Түрк дүйнөлүк адабиятында театрдык тексттер
15. Апта	Жалпы кайталоо
16. Апта	Жыйынтык сынагы

**Баалоо**

<b>Баалоо каражаты</b>	<b>Саны (даана)</b>	<b>Үлүшү (%)</b>	<b>Жалпы үлүшү</b>
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>