



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**факультети**  
**Театралдык искусство бөлүмү**  
**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
ТҮҮ-326	ТЕАТР МУЗЫКАСЫ	TIYATRO MÜZİĞİ	6	1 + 2	2	3

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Курстун мугалими	Ага окутуучу Темирлан Токторбаев
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	Ага окутуучу Нуржан Токтобекова
Аудитория	Вилла-3
Курстун максаты	Студенттердин үндөрүн койуу. Үч ырдоодогу негизги ыкмаларды үйрөтүү. Музыкалык угууларын курчутуу. Концертмейстердин коштоосунда жеке, ансамбль жана хор ырдоону үйрөтүү.

**Колдонулуучу адабияттар**

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	А. Менебани "Үн менен иштөө", З. Г. Зейдлер " Үрдоо искусствосу", Н.М. Малышева "Үрдоо жөнүндө" 'Ала-тоо таңшыйт'	Китеп

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	Студенттер туура ырдоону өздөштүрүшөт. Музыкалык угууларын курчуйт. Музыкалык аспаптардын коштоосунда (концертмейстер) жеке, ансамбль жана хор ырдоону өздөштүрүшөт. Үндөрү ачылат. Актердук өнөрлөрү менен айкалыштырып ырдоону өздөштүрүшөт. Театр музыкалары боюнча жалпы түшүнүккө ээ болушат.
---	--

**Курстун планы**

Апта	Темасы
1. Апта	Театр музыкасы жөнүндө жалпы түшүнүк
2. Апта	Репертуар тандоо
3. Апта	Музыканын коштоосунда көнүгүүлөр
4. Апта	Интонация менен иштөө
5. Апта	Вокализдерди ырдоо
6. Апта	Дүйнөлүк театр музыкаларын угуу
7. Апта	Артикуляция
8. Апта	Ара сынак
9. Апта	Театр музыкаларын анализдөө
10. Апта	Ансамбль менен ырдоо
11. Апта	Дүйнөлүк классикалык чыгармаларды угуу
12. Апта	эки ун менен ырдоо
13. Апта	Түрк ырларын ырдоо
14. Апта	Кыргыз элдик ырларын ырдоо
14. Апта	Джаз музыкасы тууралуу жалпы маалымат
16. Апта	Финал сынагы

**Баалоо**

<b>Баалоо каражаты</b>	<b>Саны (даана)</b>	<b>Үлүшү (%)</b>	<b>Жалпы үлүшү</b>
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>