



www.manas.edu.kg

КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
факультети
Театралдык искусство бөлүмү
Курстун программасы

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
ТҮҮ-401	АКТЕРДУК ӨНӨР VII	OYUNCULUK SANATI VII	7	1 + 4	3	6

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Курстун мугалими	Ага окутуучу Адылбек Болорбек уулу
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	ЖОК
Аудитория	204 АНФИ
Курстун максаты	- Студентте кабылдоо зоналарын түзө билүү жөндөмүн, жана кошо кабатыр болуу менен бул процесске тартылган көрүүчүгө жеткиликтүү кыла билүү жөндөмдөрүн тарбиялоо; - Келечектеги актерлордун сахнада репетиция жасоо аркылуу образ изилдөөгө керектүү негизки тажрыйбаны топтоого үйрөтүү;

Колдонулуучу адабияттар

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	1. Станиславский К.С. Собрание сочинений. В 9 т. // М.: Искусство, 1989. 2. Немирович-Данченко Вл.И. Из прошлого. // М.: Вагриус, 2003. 3. Немирович-Данченко Вл.И. О творчестве актера: Хрестоматия. // Любое издание. 4. Евгений Вахтангов. Документы и св	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар

1	- Театр ишиндеги негизки шарт идеялуулук экенин; - Актердук оюндун түрдүү методикаларын, жана аларды колдонуу шарттарынын өзгөчөлүктөрүн; - Актердун роль үстүндө иштөөдө ички жана сырткы психотехниканы колдонуу ыкмалары; - Спектакльдин негизки өзөгү болгон драматургия тууралуу; - Сахналык убакыт жана берилген тегиздик тууралуу; - Театр искусствосунун табиятынын синтетикалуулугу тууралуу, жана театр искусствосунун башка искусство түрлөрү менен өтө тыгыз байланышта экенин.
---	---

Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Ч Айтматов «Эрте жазда турналар» спектакли. Читка. Автордун ою
2. Апта	А.П.Чехов «Сунуш» комедиясы. Читка
3. Апта	Роль үстүндө иштөө
4. Апта	Автордун образдар жана идеялар дүйнөсү
5. Апта	Автордук уютку
6. Апта	Драматургиялык материалды иликтөө
7. Апта	Аракет анализинин негизи
8. Апта	Ара сынак
9. Апта	Сунуш кылынган ахвал Сөз аракетти
10. Апта	Сөздүн аракет табияты
11. Апта	Кыймыл аракет жана ой
12. Апта	Сунуш кылынган аракеттин күчөтүлгөн айлампасы
13. Апта	Жасалган иш-аракеттердин чынжырчасы
14. Апта	Физикалык кыймыл аракет методу
15. Апта	Аракетти тактап бөлүп алуу Рольдун башкы максаты

Курстун планы

16. Апта	Финал сынагы
----------	--------------

Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	40
Финал сынагы	1	60	60