



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**Гуманитардык факультет факультети**

**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
TTR-383	Угуп түшүнүү жана сөз чеберчилиги	Dinleme-Anlama ve Sözlü Anlatım	5	2 + 2	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Курстун мугалими	
Курстун тили	Орусча
Жардамчылар	-
Аудитория	İlef 120
Курстун максаты	Семантикалык котормолордо студенттердин кебин туура жана так, кептин нормаларына ылайык, адеп-ахлактык өзгөчөлүктөргө шайкеш келгидей жогорку деңгээлге жеткирүүнү камсыз кылуу.

**Колдонулуучу адабияттар**

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1 KURUDAYIOĞLU, M. (2003) Konuşma Eğitimi ve Konuşma Becerisini Geliştirmeye Yönelik Etkinlikler.	Китеп
2 Türklük Bilimi Araştırmaları, Türkçenin Öğretimi özel sayısı Çongur, H.R. (1995) Tömer Dil Dergisi.	Китеп
3 Taşer, S. (1992) Konuşma Eğitimi, TDK.	Китеп
4 Алдын ала белгиленген темалар боюнча кабар, макала, аңгеме, изилдөө иштери, саякат эскермелери, жазма жана көрмө булактар.	Басылма

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	Ой-пикирин топтоп, пландуу түрдө баяндайт.
2	Түрдүү маалыматтарды өз кебине ылайык айтып бере алат.
3	Сүйлөмдүн деңгээлиндеги кыска кептик диалогдорду экинчи тилге эркин которо алат.
4	Окуган / Уккан / Көргөн текст боюнча корутунду чыгарып, кептик нормалардын негизинде айтып бере алат.
5	Оозеки кептин маанилүү бөлүгү болгон кайрылуунун өзгөчөлүктөрү жана түрлөрү жөнүндө маалымат бере алат.
6	Котормо процессинде угуп-түшүнүүнүн мааниси жөнүндө кеңири маалыматка ээ болот.
7	Сүйлөө жана которуу процессинде өзгөчө маани бурула турган физиологиялык жана физикалык өзгөчөлүктөрдү айтып бере алат.

**Курстун планы**

Апта	Темасы
1. Апта	Кеп жөнүндө жалпы маалымат. Кептин өзгөчөлүктөрү. Көркөм сүйлөөнүн негиздери. Почтачы оюну. Кайталоо жана жазуу көндүмдөрүн өстүрүү.
2. Апта	Кеп жана кайрылуунун түрлөрү. Интонация, басым, ыргак (ритм), үндү туура чыгаруунун жолдору. Текст боюнча корутунду чыгаруу.
3. Апта	Оозеки котормо тууралуу жалпы маалымат. Оозеки котормонун өзгөчөлүктөрү. Котормодо тилмечтик тез жазуу менен эс-тутумду чыңдоонун мааниси. Репортажду уктуруу, тилмечтик тез жазуу, корутунду чыгаруу.
4. Апта	Оозеки котормодо угуу көндүмүнүн мааниси. Угуунун этаптары. Презентациялык материалдардын негизинде сүрөттөрдү талдоо.
5. Апта	Котормодогу трансформация. Экология, мейкиндик, өлкө, чөлкөм тааныштырууга багытталган диалогдук тапшырмалар.

**Курстун планы**

6. Апта	Котормодо кайрылуу жөндөмү жана анын мааниси. Кыска метраждуу даректүү баяндын так жана жеткиликтүү которулуусу.
7. Апта	Тарыхтагы белгилүү инсандар жана окуялар. Алдын ала даярдалган диалогдук үлгүлөр.
8. Апта	Ара сынак.
9. Апта	Маданият жана көркөм өнөр. Аудио каражаттардан текстти угузуу жана аны кайталап айтып берүү. Тилмечтик тез жазуу, корутунду чыгаруу.
10. Апта	Маданият жана көркөм өнөр. Аудио каражаттардан текстти угузуу жана аны кайталап айтып берүү. Тилмечтик тез жазуу, корутунду чыгаруу.
11. Апта	Бир чыгарманын түшүндүрүлүп, аны кайрадан суроо-жооп ыкмасы аркылуу талдоо.
12. Апта	Бир чыгарманын түшүндүрүлүп, аны кайрадан суроо-жооп ыкмасы аркылуу талдоо. Сүрөттөрдүн негизинде аңгеме түзүү.
13. Апта	Социалдык-саясий мүнөздөгү текст боюнча ачкыч сөздөрдү таап, алар боюнча сөз категорияларын түзүү жана аларга түшүндүрмө берүү.
14. Апта	Аудио материалдарды угуу жана которуу.
15. Апта	Аудио материалдарды угуу жана которуу.
16. Апта	Жыйынтыктоо.

**Баалоо**

<b>Баалоо каражаты</b>	<b>Саны (даана)</b>	<b>Үлүшү (%)</b>	<b>Жалпы үлүшү</b>
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>