



КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Гуманитардык факультет факультети

Курстун программасы

www.manas.edu.kg

| Курстун коду | Курстун аты (Кыргызча) | Курстун аты (Түркчө) | Семестр | Апталык саат | Кредит | ЕКТС |
|--------------|------------------------|----------------------|---------|--------------|--------|------|
| TTR-389 | Орус адабияты | Rus Edebiyatı | 5 | 3 + 0 | 3 | 4 |

| | |
|------------------|---|
| Курстун деңгээли | Бакалавр |
| Курстун түрү | Тандоо |
| Курстун мугалими | |
| Курстун тили | Орусча |
| Жардамчылар | Попова И.М., Губанова Т.В., Любезная Т.М. Современная русская литература: Учебное пособие для студентов-иностранцев |
| Аудитория | 417 |
| Курстун максаты | Бул сабактын аягында студенттер орус адабиятта окуя жанрын өнүктүрүү жөнүндө билүүгө болот. |

Колдонулуучу адабияттар

| | Колдонулуучу адабияттар | Адабияттын түрү |
|---|---|-----------------|
| 1 | Попова И.М., Губанова Т.В., Любезная Т.М. Современная русская литература: Учебное пособие для студентов-иностранцев. - Тамбов: Издательство Тамбовского государственного технического университета, 2008. | Китеп |

Жетишилчү жыйынтыктар

| | |
|---|--|
| 1 | Бул сабакта орус литературада окуя жанрын өнүктүрүү жөнүндө, азыркы орус адабиятынын жана жазуучулардын жөнүндө биле алынат. |
|---|--|

Курстун планы

| Апта | Темасы |
|----------|--|
| 1. Апта | Курска киришүү. Орус адабиятынын негизги багыттары жана багыттары. |
| 2. Апта | Классикалык Реализм жана өзгөчөлүктөрү. Неореализм жөнүндө түшүнүк. |
| 3. Апта | Орус Модернизм, орус поэзиясынын Гумуш мезгили. |
| 4. Апта | Орус адабиятындагы аскердик темасы. |
| 5. Апта | Владимир Набоковдун чыгармачылыгы: "Машенька" жана "Лужиндин коргоо" романдары. |
| 6. Апта | 1980-1990-жылдын экинчи жарым жылдыгында адабий абалы. |
| 7. Апта | 1980-1990-жылдын экинчи жарым жылдыгында адабий абалы. |
| 8. Апта | Ара сынагы |
| 9. Апта | 1990-адабий жараян. Орус адабияттагы Реализм, модернизм жана постмодернизм |
| 10. Апта | Орус постмодернизм мүнөздөлүшү. |
| 11. Апта | Венедикт Ерофеевдин чыгармачылыгы. |
| 12. Апта | 1990-жылдары адабият - XXI кылымдын башталышы. Иосиф Бродский. |
| 13. Апта | Орус аялдар көркөм адабияты. Виктория Токарева, Татьяна Толстая, Людмила Улицкая жана башк. чыгармачылыгы. |
| 14. Апта | Л. Петрушевскаянын «Медея и ее дети», «Сонечка», «Бедные родственники» окуяларды талдоо. |
| 15. Апта | Александра Марининанын чыгармачылыгы. |
| 16. Апта | Виктор Пелевинин чыгармачылыгы. Адабиятынын тарыхында жазуучунун ролу |

Баалоо

| Баалоо каражаты | Саны (даана) | Үлүшү (%) | Жалпы үлүшү |
|------------------------|---------------------|------------------|--------------------|
| Арасынак | 1 | 40 | 40 |
| Финал сынагы | 1 | 60 | 60 |