



КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Гуманитардык факультети

Курстун программасы

www.manas.edu.kg

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
TTR-389	Орус адабияты	Rus Edebiyatı	5	3 + 0	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Координатор	Светлана Парманасова
Курстун мугалими	Светлана Парманасова
Курстун тили	Орусча
Жардамчылар	Попова И.М., Губанова Т.В., Любезная Т.М. Современная русская литература: Учебное пособие для студентов-иностранцев
Аудитория	417
Курстун максаты	Бул сабактын аягында студенттер орус адабиятта окуя жанрын өнүктүрүү жөнүндө билүүгө болот.

Колдонулуучу адабияттар

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1 Попова И.М., Губанова Т.В., Любезная Т.М. Современная русская литература: Учебное пособие для студентов-иностранцев. - Тамбов: Издательство Тамбовского государственного технического университета, 2008.	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар

1 Бул тармагында теориялык жана практикалык билимге ээ. Орус тили жана пайдалануу адабият жаатында алган теориялык жана практикалык билимдерин өтүлдү. Орус тили жана адабияты мейкиндигинде ишке ашыруу жөнүндө маалымат алууда этикалык баалуулуктарды көзөмөлдөйт.

Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Курска киришүү. Орус адабиятынын негизги багыттары жана багыттары.
2. Апта	Классикалык Реализм жана өзгөчөлүктөрү. Неореализм жөнүндө түшүнүк.
3. Апта	Орус Модернизм, орус поэзиясынын Гумуш мезгили.
4. Апта	Орус адабиятындагы аскердик темасы.
5. Апта	Владимир Набоковдун чыгармачылыгы: "Машенька" жана "Лужиндин коргоо" романдары.
6. Апта	1980-1990-жылдын экинчи жарым жылдыгында адабий абалы.
7. Апта	1980-1990-жылдын экинчи жарым жылдыгында адабий абалы.
8. Апта	Ара сынагы
9. Апта	1990-адабий жараян. Орус адабияттагы Реализм, модернизм жана постмодернизм
10. Апта	Орус постмодернизм мүнөздөлүшү.
11. Апта	Венедикт Ерофеевдин чыгармачылыгы.
12. Апта	1990-жылдары адабият - XXI кылымдын башталышы. Иосиф Бродский.
13. Апта	Орус аялдар көркөм адабияты. Виктория Токарева, Татьяна Толстая, Людмила Улицкая жана башк. чыгармачылыгы.
14. Апта	Л. Петрушевскаянын «Медея и ее дети», «Сонечка», «Бедные родственники» окуяларды талдоо.
15. Апта	Александра Марининанын чыгармачылыгы.
16. Апта	Виктор Пелевинин чыгармачылыгы. Адабиятынын тарыхында жазуучунун ролу

Баалоо**Баалоо каражаты****Саны (даана)****Үлүшү (%)****Жалпы үлүшү**