www.manas.edu.kg

**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**
**Гуманитардык факультети**

## Курстун программасы

| Курстун коду | Курстун аты (Кыргызча) | Курстун аты (Түркчө) | Семестр | Апталык саат | Кредит | ЕКТС |
|---|---|---|---|---|---|---|
| TTR-388 | Риторика | Etkili ve Güzel Konuşma | 6 | 2 + 2 | 3 | 4 |

| | |
|---|---|
| Курстун деңгээли | Бакалавр |
| Курстун түрү | Тандоо |
| Координатор | Док. Гульсанам Абдувалиева |
| Курстун мугалими | Док. Гульсанам Абдувалиева |
| Курстун тили | Орусча |
| Жардамчылар | - |
| Аудитория | - |
| Курстун максаты | 1. Риториканын негиздери тууралуу маалымат берүү; 2. Публикага сүйлөөнүн негиздерин үйрөтүү; 3. Кептик түрлөрдүн өзгөчөлүктөрү жана алар боюнча сүйлөө жөндөмүн өстүрүү; 4. Кептин даярдыгы жана угарманга кайрылуунун жолдорун үйрөтүү. |

| Колдонулуучу адабияттар | | |
|---|---|---|
| | **Колдонулуучу адабияттар** | **Адабияттын түрү** |
| 1 | Е.В.Любезная, И.М.Попова. Риторика и ораторское искусство. Изд.ТГТУ, Тамбов, 2008. | Китеп |
| 2 | Г.В.Анисимова. Риторика. Изд.Дальневосточного университета, Владивосток, 2004. | Китеп |
| 3 | Алдын ала белгиленген темалар боюнча кабар, макала, аңгеме, изилдөө иштери, саякат эскермелери, жазма жана көрмө булактар. | Басылма |

| Жетишилчү жыйынтыктар | |
|---|---|
| 1 | Классикалык жана заманбап риториканын негиздерин, принциптерин жана практикадагы ордун билет. |
| 2 | Риториканын табияты, адеп-ахлактык жана стилистикалык нормаларын аңдайт. |
| 3 | Түрдүү тематика боюнча кеп материалдарын даярдай алат. |
| 4 | Далил берүү, сый-урмат менен / сый-урмат колдонулбаган диспуттук талкуу жүргүзүү, монологдук жана диалогдук кеп куруунун жолдорун, ыкмаларын өздөштүрөт. |

| Курстун планы | |
|---|---|
| **Апта** | **Темасы** |
| 1. Апта | Дикция, үн, тон, мелодия. Студенттин дикциясын өстүрүүгө байланыштуу иш-аракеттер. Аларды жаңылмачтар, жарнамалык роликтер, анекдоттор аркылуу бышыктоо. |
| 2. Апта | Публика алдында сүйлөө жөндөмдөрүн өстүрүү. Өзүн тааныштыруу. Үндүн күчү менен агымын жолго салуу. Жаңылмачтардын тондорго жараша өзгөртүп айтылышы. Гомерден алынган үзүндүлөрдү окуу. |
| 3. Апта | Куттуктоо сөздөрү. Түрдүү темаларда куттуктоо сөздөрүн окуу, даярдоо. |
| 4. Апта | Угарман аудиториясына жараша кеп уюштуруу. Адамдардын мүнөздүк айырмачылыктары. Кепте эвфемизмдердин орду. |
| 5. Апта | Саясий мүнөздөгү ачылыш сөздөрү. Саясий докладдардын үлгүлөрү. |
| 6. Апта | Саясий мүнөздөгү ачылыш сөздөрү. Саясий тексттерде колдонулган тактикалар. |
| 7. Апта | Кепте өтмө маанидеги сөздөрдүн орду. Адабий тексттерден, ырлардан алынган өтмө маанидеги сөздөрдүн үлгүлөрү жана алардын түшүндүрмөсү. |
| 8. Апта | Ара сынак. |
| 9. Апта | Кеп маданиятын өстүрүү. Макал-лакап, фразеологизмдердин кептеги орду жана алардын мааниси. Айрым макал-лакаптар, фразеологизмдердин негизинде текст түзүү. |

| Курстун планы | |
|---|---|
| 10. Апта | Антитезалык түшүнүктөрдү камтыган кептин үлгүлөрү. Антитеза мүнөзүндөгү текст түзүү. |
| 11. Апта | Аргументке негизделген кептин үлгүлөрү. Аргументи бар кептин түзүлүшү, өзгөчөлүктөрү. |
| 12. Апта | Кепте синонимдерди колдонуунун өзгөчөлүктөрү. Синоним, антоним сөздөрдү камтыган тексттерди даярдоо. |
| 13. Апта | Пропаганда мүнөзүндөгү митингдик кептин үлгүлөрү. Кайрылуунун принциптери, эрежелери жана усул-ыкмалары. |
| 14. Апта | Диалогдук кеп. Талкуу мүнөзүндөгү кептин үлгүлөрү. Талкууда колдонулуучу этикеттик сөздөр. Аргументтин, факты материалдардын берилиши. Атаандашка каршы колдонулуучу жүрүм-турум эрежелери. |
| 15. Апта | ММК. Репортаж. Журналист менен репортаж берген кишинин ортосундагы мамилелер. Суроо суроо жана жооп берүүнүн техникалык жолдору. |
| 16. Апта | Жыйынтыктоо. |

| Баалоо | | | |
|---|---|---|---|
| **Баалоо каражаты** | **Саны (даана)** | **Үлүшү (%)** | **Жалпы үлүшү** |
| Арасынак | 1 | 40 | **40** |
| Финал сынагы | 1 | 60 | **60** |