



КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Гуманитардык факультет факультети

Курстун программасы

www.manas.edu.kg

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
TTR-477	Дүйнөлүк адабият	Dünya Edebiyatı	7	3 + 0	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Курстун мугалими	Ага окутуучу Мухиттин Гумуш
Курстун тили	Түркчө
Жардамчылар	.
Аудитория	419
Курстун максаты	Ренессанстан кийинки доордогу адабий агымдар, көз караштар тууралуу маалымат берилип, белгилүү акын-жазуучулардын чыгармалары талданат. Дүйнөлүк адабияттагы белгилүү жазуучулар жана чыгармалар тууралуу сөз болот. Дүйнөдөгү белгилүү чыгармалар жана алардын өзгөчөлүктөрү жөнүндө маалымат берилет.

Колдонулуучу адабияттар

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	https://www.turkedebiyati.org/Dersnotlari/dunya_edebiyati.html	Сайт
2	Oktay Yivli, (Editör), Batı Edebiyatında Akımlar, Güncel Yayınları, 2018 Ankara	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар

1	Студенттер курстун аягында дүйнөлүк адабияттын тарыхы, өнүгүү тенденциясы тууралуу билимин калыптандырууга жетишет.
2	Көркөм чыгармаларды өз алдынча окууга, түшүнүүгө, талдоого үйрөнөт. Алардын көркөм-эстетикалык түшүнүгү кайсы-бир деңгээлде өсөт.
3	Келечектеги кесибине даярдык көрүү дүйнөлүк адабияттын үлгүлөрү менен таанышуудан башталып, котормолорго баа берүү мүмкүнчүлүгүнө ээ болушат.
4	Бул сабакта алган билимин котормо практикасында колдоно алышат.

Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Курстун максаты жана мазмуну. Сабакка байланыштуу терминдер жана түшүнүктөр.
2. Апта	Дүйнөлүк адабияттагы адабий түрлөр: эпос, уламыш, жомок, роман, аңгеме, лирикалык чыгармалар ж.б.в.с.
3. Апта	Классикалык Батыш адабияты. Өзгөчөлүктөрү жана этаптары. Батыш адабиятына мүнөздүү агымдар жана өкүлдөрү.
4. Апта	Орто кылымдагы дүйнөлүк адабият.
5. Апта	Ренессанс. Италия Ренессансы. Данте жана башкалардын чыгармачылыгы.
6. Апта	Англия Ренессансы, белгилүү өкүлдөрү.. Шекспирдин чыгармачылыгы.
7. Апта	Классикалык Чыгыш адабияты: Кытай жана Жапон адабияты, өзгөчөлүктөрү.
8. Апта	Ара сынак
9. Апта	Классикалык араб адабияты жана белгилүү чыгармалар.
10. Апта	Фарс адабияты жана өзгөчөлүгү. Көрүнүктүү өкүлдөрү.
11. Апта	Классикалык орус адабияты. Өзгөчөлүгү. Көрүнүктүү өкүлдөрү.

Курстун планы

12. Апта	XVII кылымдагы маанилүү адабий өзгөрүүлөр. Классицизм жана анын өзгөчөлүктөрү. Көрүнүктүү өкүлдөрү.
13. Апта	Агартуу доорундагы адабият. Өзгөчөлүгү жана көрүнүктүү өкүлдөрү. Агартуучу англис адабияты.
14. Апта	XX. кылымдагы адабият Модернизм жана реализм. Өзгөчөлүктөрү жана көрүнүктүү өкүлдөрү.
15. Апта	Түрк (түрк жана кыргыз) адабияты дүйнөлүк адабияттын алкагында. Өзгөчөлүгү жана көрүнүктүү өкүлдөрү. 16 Финал сынагы
16. Апта	Финал сынагы

Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	40
Финал сынагы	1	60	60