www.manas.edu.kg

КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
факультети
Музыка бөлүмү
Курстун программасы

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ECTS
KGZ-102	КЫРГЫЗ ТИЛИ II	KIRGIZCA II	2	2 + 0	2	2

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Курстун мугалими	Бакытбек ДЖУНУСАЛИЕВ
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	-
Аудитория	-
Курстун максаты	Кыргыз тилинде сабаттуу жазууга, окуганын, укканын, өз ой-пикирин, көз карашын эркин сүйлөй билүүгө үйрөтүү. Расмий иш кагаздарын сабаттуу жаза билүүгө машыктыруу. Мамлекеттик тилдин мүмкүнчүлүктөрүн турмуш-тиричилик, кесиптик чөйрөдө, ар кандай жагдайларда оозеки жана жазуу түрүндө кеңири пайдалана алууга машыктыруу. Адистикке байланышкан терминдердин маанисин терең түшүнүп, аларды орду менен урунганга көнүктүрүү. Көркөм-эстетикалык дөөлөттөрдү жараткан таланттуу инсандардын өмүрү жана чыгармачылыгы менен тааныштыруу. Алардын үлгүгө тартарлык адабий мурастарын окуп, маанисин терең түшүнүүгө жана аудио китептер менен иштөөгө көнүктүрүү.

Колдонулуучу адабияттар		
	Колдонулуучу адабияттар	**Адабияттын түрү**
1	1. Кыргыз тили. Э. Абдулдаев, С. Давлетов, А. Иманов, А. Турсунов. Ф.: Мектеп, 1986.	Китеп
2	2. Иш кагаздарын мамлекеттик тилде жүргүзүү. /Түз.: А. Исманкулова, Р. Солтобаева. Б.: «Кыргыз энциклопедиясы» башкы ред., 2016.	Китеп
3	3. Кыргыз тилинин справочниги.	Китеп
4	4. Орузбаева Б., Турсунов А., Сыдыков Ж., Акматалиев А., Мусаев С., Садыков Т. Азыркы кыргыз тили: Фонетика, Лексикология, лексикография, Фразеология, Морфология, Синтаксис, Стилистика, Текс таануу, Лингвопоэтика. – Б.:2009.	Китеп
5	5. К. Кулалиеванын «Иш кагаздарын жүргүзүү» окуу китебинин укма диски.	Китеп
6	6. Э.Төлөкова, Т.Абылкасымова, А.Бейшеева, А.Исмаилов, М.Ибраева. Көркөм чыгармалар боюнча окуп түшүнүү жана угуп түшүнүү жыйнагы. Улантуучу топтор үчүн. окуу куралы. 2011.	Китеп
7	7. Кыргыз тилинин жазуу эрежелери: Соңку редакциясы / Кырг. Респ. Президентине караштуу Мамл. тил боюнча улут. комис. Бишкек, 2013.	Китеп
8	4. Oruzbayeva B., Tursunov A., Sıdıkov C., Akmataliyev A., Musayev S., Sadıkov T. Azırkı kırgız tili: Fonetika, Leksikologiya, Leksikografiya, Frazeologiya, Morfoloji, Sintaksis, Stilistika, Tekstaanu, Lingvoepika. – Bişkek.:2009.	Китеп
9	8. Ч.Айтматовдун чыгармалар жыйнагы 8 том. Б.: 2017.	Китеп
10	9. Адабият таанууга киришүү. /Түз.: Бегалиев С.Б. К.Тыныстанова. ЫМУ, – Каракол, 2010.	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар	
1	1. Кыргыз тилинде сабаттуу жазууга, окуганын, укканын, өз ой-пикирин, көз карашын эркин сүйлөй билүүгө үйрөнөт. 2. Кыргыз тилинин тыбыштык түзүлүшүн, анын өзгөчөлүктөрүн, орфоэпиялык, орфографиялык нормаларын жана тыныш белгилеринин коюлуш эрежелерин үйрөнөт. 3. Кыргыз тилинин тыбыштык түзүлүшүн, анын өзгөчөлүктөрүн, орфоэпиялык, орфографиялык нормаларын жана тыныш белгилеринин коюлуш эрежелерин үйрөнөт.
2	4. Мамлекеттик тилдин мүмкүнчүлүктөрүн турмуш-тиричилик, кесиптик чөйрөдө, ар кандай жагдайларда оозеки жана жазуу түрүндө кеңири колдонууга жетишет 5. Көркөм-эстетикалык дөөлөттөрдү жараткан таланттуу инсандардын өмүрү жана чыгармачылыгы менен таанышат. 6. Кыргыз профессионал жазма адабиятынын жаралышы, калыптанышы жана азыркы абалы жөнүндө кабардар болуп, көркөм чыгарманын табиятын, жанрдык касиетин, мазмундук жана формалык түзүлүшүн ажырата билүүгө машыгат.

Жетишилчү жыйынтыктар	
3	7. Үлгүгө тартарлык адабий мурастарын окуп, маанисин терең түшүнүүгө жана аудио китептер менен иштөөгө көнүгөт. 8. Кыргыз элине таандык көркөм адабий мурастардын мазмунунда камтылган идеялык-эстетикалык дөөлөттөрдү өз алдынча талдай билүүгө үйрөнөт.

Курстун планы	
Апта	**Темасы**
1. Апта	Жазуу жана анын түрлөрү. Кыргыз эли колдонгон жазуулар (алфавиттер). Сабаттуу жазууга машыгуу: кээ бир тамгаларды, баш тамгаларды, уңгу сөздөрдү, татаал сөздөрдү, дефисти ж.б. жазуу эрежелери.
2. Апта	Элдик оозеки чыгармачылык. Фольклор менен профессионал жазма адабияттын айырмачылыгы. Орто кылымдагы орток адабий мурастар жана алардын жаратуучулары: Ж.Баласагын, М.Кашкари.
3. Апта	Касым Тыныстановдун өмүрү жана чыгармачылык жолу. Жеке жана көп маанилүү сөздөр. Төл жана бөтөн сөздөр. Троп жана анын түрлөрү.
4. Апта	Кептин стилдери: Иш кагаздар стили. Өмүр баян. Таржымал. Мүнөздөмө. Кесиптик лексика жана неологизмдер. Эскирген сөздөр: историзм жана архаизмдер.
5. Апта	Мукай Элебаевдин өмүрү жана чыгармачылык жолу. Көркөм чыгарма: Мукай Элебаевдин «Узак жол» романы.
6. Апта	Сөздүк жана алардын түрлөрү. Сөздүктөрдү натыйжалуу колдонуунун ыкмалары. Синоним, антоним жана омонимдер.
7. Апта	Байдылда Сарногоевдин өмүрү жана чыгармачылык жолу. Көркөм чыгарма: Чыңгыз Айтматовдун «Деңиз бойлой жорткон Ала-Дөбөт» повести.
8. Апта	Ара сынак аптасы
9. Апта	Тыныш белгисинин коюлушу жөнүндөгү эрежелер: Суроо белгиси, илеп белгиси, көп чекит, үтүр, үтүрлүү чекит, кош чекит, сызыкча, кашаа, тырмакча, ж.б.
10. Апта	Турар Кожомбердиевдин өмүрү жана чыгармачылык жолу. Сөз айкашы жана анын түрлөрү. Фразеологизмдер жана макал-лакаптар
11. Апта	Иш кагаздары: Арыз. Ишеним кат. Тил кат. Түшүнүк кат. Сөз түркүмдөрү.
12. Апта	Бексултан Жакиевдин өмүрү жана чыгармачылык жолу. Көркөм чыгарма: Бексултан Жакиевдин «Жүрөлүчү жүрөк оорутпай» трагикомедиясы.
13. Апта	Кептин стилдери: Сүйлөшүү стили. Оозеки тил менен жазма тилдин айырмасы. Кеп маданияты. Чечендик өнөр. Накыл сөздөр.
14. Апта	Салижан Жигитовдун өмүрү жана чыгармачылык жолу. Ыр түзүлүшү жөнүндө түшүнүк. Кыргыз ыр түзүлүшүнүн өзгөчөлүктөрү. Уйкаштык жана анын түрлөрү.
15. Апта	Кептин стилдери: Көркөм стиль. Текст менен иштөө (көркөм стилдин үлгүсүндө текст жазуу).
16. Апта	Сүйлөм жана анын түрлөрү. Төлөгөн Касымбековдун “Сынган кылыч” романынан үзүндү окуп, дискуссия өткөрүү.

Баалоо			
Баалоо каражаты	**Саны (даана)**	**Үлүшү (%)**	**Жалпы үлүшү**
Арасынак	1	40	**100**
Финал сынагы	1	60	