



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**Гуманитардык факультети**  
**Түркология Бөлүмү**  
**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
TUR-319	ДҮЙНӨЛҮК АДАБИЯТ	DÜNYA EDEBİYATI	5	3 + 0	3	3

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Координатор	Ага Окутуучу Эсентур Кылычев
Курстун мугалими	Ага Окутуучу Эсентур Кылычев
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	Жок
Аудитория	ПВФ 423
Курстун максаты	«Дүйнөлүк адабият» курсу ХХ-к. этаптык деп таанылган айрым чыгармалар, алардын жазылыш тарыхы, алар көтөргөн мезгилдин урунттуу маселелери туурасында окутулуп, талдоого алынып, студенттерге тааныштырылат. Сунушталган бул курс эң алды менен образдуу ой жүгүртүүгө, кооздукту, сулуулукту сезе билүүгө тарбиялайт, көркөм табитти, кыял-чабытты калыптайт, турмушка, адам тагдырларына адамкерчиликтик нарк-насил менен кароого, кабыл алууга, үйрөтөт.

**Колдонулуучу адабияттар**

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1 Зарубежная лит-ра ХХ века: практические занятия (под ред. И. В. Кабановой), М., 2007.	Китеп
2 История американской литературы в 2 т., М., 1971.	Китеп
3 История всемирной литературы в 9 томах, М., 1983.	Китеп
4 История зарубежной литературы конца XIX - начала XX века, М., 1978.	Китеп
5 История зарубежной литературы XX века, М., 2003.	Китеп
6 История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение, М., 1987.	Китеп
7 Казимеж Куманецкий. История культуры древней Греции и Рима, М., 1990.	Китеп
8 Лит. История США в 3 т., М., 1977	Китеп
9 Лит. энциклопед. словарь. (Под ред. В.М. Кожевникова и П.А. Николаева), М., 1987.	Китеп
10 Манн Ю. В., Зайцев В. А. Мировая худ. Культура. XX век. Литература, М., 2008.	Китеп
11 Маргарет Дрэбл, Дженни Стрингер. Путеводитель по английской литературе, М., 2003.	Китеп
12 Мартин Сеймур-Смит. 100 величайших книг, кот. потрясли мир, М., 2004.	Китеп
13 Р.З. Кыдырбаева, К.Асаналиев. Кыргыз адабий илиминин терминдер сөздүгү, Б., 2004.	Китеп
14 Радциг С. И. История древнегреческой литературы, М., 1977	Китеп
15 Самарин Р. М. Зарубежная литература, М., 1987.	Китеп
16 100 великих нобелевских лауреатов, М., 2004.	Китеп
17 Тронский И. М. История античной литературы, М., 1983.	Китеп
18 Энциклопедия мировой литературы, М., 2001.	Китеп
19 Ян Парандовский. Мифология, М., 1971	Китеп
20 Окутула турган авторлордун чыгармалары кошумча сунушталат.	Китеп

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	Студенттер семестр аягында көркөм чыгармаларды өз алдынча түшүнүүгө, талдоого үйрөнөт. Алардын көркөм-эстетикалык түшүнүгү бир топ эле өсөт. Бул келечектеги түркологдор, сөз менен иштей турган адистер (филологдор) үчүн эң маанилүү маселе экендиги талашсыз.
---	--

### Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Курска киришүү. Курстун максаты жана мазмуну. Адабий чыгарманы кароо негиздери: анализ жана интерпретация.
2. Апта	Байыркы Грек адабиятынын мааниси жана маңызы. Гомердин поэмалары. Троя согушу туурасындагы дастандар: “Илиада”, “Одиссея”.
3. Апта	Эсхил - “трагедиянын атасы” жана анын мезгили. Эсхилдин трагедиясындагы хор жана актерлор. Тили. Анын дүйнөлүк адабияттагы мааниси.
4. Апта	Шекспир: трагедиялары.
5. Апта	Шекспир: комедиялары, тарыхый хроникалары жана поэзиясы.
6. Апта	Рабле, Данте, Боккачо, Сервантес.
7. Апта	Гетенин өмүрү, чыгармачылыгы.
8. Апта	Ара сынак
9. Апта	Ф.М.Достоевскийдин чыгармачылыгы, «Кылмыш жана жаза» ж.б.
10. Апта	Л.Н.Толстойдун “Холостомери” жана Ч.Айтматовдун “Гүлсараты”.
11. Апта	XX к. орус адабияты: Б.Пастернак, А.Ахматова, М.Шолохов, А.Солженицын...
12. Апта	XX к. америка адабияты: Фолкнер, Стейнбек, Хемингуэй, Селинджер, Апдайк.
13. Апта	XX к. немис адабияты: Т.Манн, Г.Гессе, Ф.Кафка, П.Зюскинд.
14. Апта	XX к. латиноамерикалык адабият: Г.Г.Маркес, Х.Кортосар, Карпентьер, А.Поссе, Борхес ж.б.
15. Апта	XX к. түрк тилдүү элдер адабияты: Ч.Айтматов, О.Памук, О.Сулейменов, М.Карим ж.б.
16. Апта	Финал сынак

### Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>