



КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Гуманитардык факультет факультети
Түркология бөлүмү
Курстун программасы

www.manas.edu.kg

| Курстун коду | Курстун аты (Кыргызча) | Курстун аты (Түркчө) | Семестр | Апталык саат | Кредит | ЕКТС |
|--------------|--|---|---------|--------------|--------|------|
| TUR-419 | КЫРГЫЗ АДАБИЯТЫНДА РОМАН ЖАНА Ч. АЙТМАТОВ I | KIRGIZ EDEBIYATINDA ROMAN VE CENGIZ AYTMATOV I | 7 | 3 + 0 | 3 | 3 |

| | |
|------------------|---|
| Курстун деңгээли | Бакалавр |
| Курстун түрү | Тандоо |
| Курстун мугалими | |
| Курстун тили | Кыргызча |
| Жардамчылар | жок |
| Аудитория | МҮН-303 |
| Курстун максаты | Кыргыз адабиятында роман жанрынын жаралышы, өнүгүш тенденциялары, алардын идеялык-тематикалык өзгөчөлүктөрү, коомдук факторлордун тийгизген таасирлери, көркөмдүк жаңылануулар менен тааныштыруу, Ч. Айтматовдун чыгармачылыгын окутуу студенттин кесиптик даярдыгын арттыруу максатын көздөйт. |

| Колдонулуучу адабияттар | |
|--|-----------------|
| Колдонулуучу адабияттар | Адабияттын түрү |
| 1 Артыкбаев К. Кыргыз адабиятынын тарыхы. - Бишкек, 1994, | Китеп |
| 2 Маленов Б. М. Элабаевдин чыгармачылыгы. Фрунзе, 1959. | Китеп |
| 3 Асаналиев К. Чынгыз Айтматов: кечээ жана бүгүн. Бишкек, 2013. | Китеп |
| 4 Гачев Г. Ч. Айтматов и мировой литература. Фрунзе, 1982: 179-284 б. | Китеп |
| 5 Аскарар Т. Поиск абсолюта - творческое кредо Чингиза Айтматова. Бишкек, 2010. | Китеп |
| 6 Үкүбаева Л. Ч. Айтматов жана кыргыз адабияты. Бишкек, 2012. | Китеп |
| 7 Акматалиев А. Избранное. Б.: 1997. | Китеп |
| 8 Ибраимов О. История кыргызской литературы XX века. Том 1-2. Бишкек, 2013. | Китеп |
| 9 Акматалиев А. Ч. Айтматов жана боордош элдер адабияты. Фрунзе, 1988. | Китеп |
| 10 Асаналиев К. Т. Сыдыкбеков. Фрунзе, 1962. | Китеп |
| 11 Асаналиев К. Кыргыз романы: Кербен жол жана туюктар. Китепте: Асаналиев К. Көркөм нарк. Фрунзе, 1988 | Китеп |
| 12 Асаналиев К. Ч. Айтматов: Шекер и космос. Бишкек, 2003. | Китеп |
| 13 Бобулов К. Жаңы тилке. Бишкек, 1991: 67-150 б. | Китеп |
| 14 Даутов К. Тарыхый романдардын тагдыры. // Китепте: Даутов К. "Мезгил сыны жана мен". Бишкек, 2004: 311-399 б. | Китеп |
| 15 Жолдошова Ч. Киргизский роман 80-х годов. // Лит. Киргизстан. 1987, №2. | Макала |
| 16 Ибраимов К. " Көкөй Кестинин" көркөм философиясы. //КМ. №5. 1985 | Макала |
| 17 Ибраимов О. История кыргызской литературы XX века. Том 1-2. Бишкек, 2013 | Китеп |
| 18 Искендерова С. Н. Байтемировдун прозалары. Бишкек, 1994. | Китеп |
| 19 Коллектив. Кыргыз адабиятынын тарыхы. VI-VII томдор. - Бишкек, 2002. | Китеп |
| 20 Коллектив. Азыркы кыргыз адабияты. - Бишкек, 2006. | Китеп |
| 21 Нурушев Э. Дагы бир жолу "Мезгил" романы жөнүндө. //сов. Кыргызстан. 1983, 2-декабрь | Макала |
| 22 Үкүбаева Л. Ч. Айтматов жана азыркы адабий процесс. Бишкек, 2013. | Китеп |
| 23 Эркебаев А. Кыргыз прозасынын контрастары. Фрунзе, 1983. | Китеп |
| 24 Эркебаев А. Жанрдын жаңылануу процесси. // КМ. 14.02.1985. | Макала |
| 25 Эркебаев А. Элдик эпостон адабий эпоско. Бишкек, 1990: 209 б. | Китеп |

Жетишилчү жыйынтыктар

| | |
|---|--|
| 1 | Сабактын жыйынтыгында студент кыргыз романистикасынын тарыхы, ага кошкон Ч. Айтматовдун салымы боюнча терең маалымат алып, ушул темада изилдөө ишин жүргүзүүгө даяр болот. |
|---|--|

Курстун планы

| Апта | Темасы |
|-------------|--|
| 1. Апта | Кыргыз романдарынын жаралышынын алгачкы этабы (XX кылым 30-жылдар). Кыргыз романдарынын жаралышынын тарыхый-маданий шарттары. Алгачкы кыргыз романдары "Каныбек", "Кен-Суу", "Узак жол". Роман жанрын өздөштүрүүдөгү изденүүлөр, табылгалар, кемчиликтер. |
| 2. Апта | Кыргыз роман жанрынын телчигүү, өнүгүү мезгили (XX кылым 1946-50-жылдар). 40-50-жылдардагы кыргыз прозасынын өнүгүш тенденциялары. Т. Сыдыкбековдун "Биздин замандын кишилери", Н. Байтемировдун "Акыркы ок" романдары кыргыз романистикасындагы жаңы этап катары. |
| 3. Апта | Ч. Айтматовдун адабият майданына келиши. Алгачкы чыгармачылык изденүүлөрү: аңгемелери, "Бетме-бет", "Жамийла" повестер. Кыргыз прозасына киргизген жаңычылыктары. |
| 4. Апта | Ч. Айтматовдун 60-жылдардагы чыгармачылыгы. Жазуучунун повесттери, алардын идеялык-көркөмдүк өзгөчөлүктөрү. "Биринчи мугалим", "Саманчынын жолу", "Кызыл жоолук жалжалым", "Жаныбарым, Гүлсары". |
| 5. Апта | Ч. Айтматовдун 70-жылдардагы чыгармачылыгы. "Ак кеме", "Деңиз бойлой жорткон Ала-Дөбөт" повесттеринде көтөрүлгөн нрава-философиялык, планетардык маселелердин көркөм чагылышы. |
| 6. Апта | Кыргыз романынын жанрдык-стилдик жактан көп түрдүүлөнүшү (XX кылым 60-80-жыл). 60-80-жылдардагы кыргыз прозасынын өнүгүш тенденциялары. Кыргыз романынын жанрдык-стилдик жактан көп түрдүүлөнүшү (социалдык, турмуштук, тарыхый, тарыхый-автобиографиялык, психологиялык, философиялык ж.б.). "Тарых эстелиги", "Майдан", "Мезгил", "Көкөй кести", "Сынган кылыч" ж.б. романдар. |
| 7. Апта | Ч. Айтматовдун кыргыз романистикасына келиши. Жазуучунун "Кылым карытар бир күн", "Кыямат" романдарынын кыргыз романистикасында алган орду. Алардын идеялык-проблемалык, көркөмдүк жаңычылыктары. |
| 8. Апта | Ара сынак. |
| 9. Апта | М. Элебаедин "Узак жол" романы, романдын сюжеттик композициялык түзүлүшү. Көркөм образдары. Роман тууралуу сындар. (семинар) |
| 10. Апта | Т. Сыдыкбековдун "Биздин замандын кишилери" романы жана ал тууралуу сындар. (семинар) |
| 11. Апта | К. Акматовдун "Мезгил" романы. Мезгил жана Адам маселесинин көркөм чагылдырылышы. Роман тууралуу сындар. (семинар) |
| 12. Апта | Ч. Айтматовдун "Жамийла" повестинин идеялык-тематикалык, проблемалык маселелери. Повестин поэтикалык жаңычылдыгы. (семинар) |
| 13. Апта | Ч. Айтматовдун "Жаныбарым, Гүлсары" повестинде Совет доорунун реалдуу чындыгынын көркөм иликтениши. Образ түзүүдөгү автордун жаңычылдыгы. (семинар) |
| 14. Апта | Ч. Айтматовдун "Ак кеме" повести. Социалдык-нравалык маселелердин көркөм чагылдырылышы. Повесть тууралуу сындар. (семинар) |
| 15. Апта | Ч. Айтматовдун "Деңиз бойлой жорткон Ала-Дөбөт" повести. Философиясы, көркөм образ түзүү чеберчилиги. (семинар) |
| 16. Апта | Финал сынак. |

Баалоо

| Баалоо каражаты | Саны (даана) | Үлүшү (%) | Жалпы үлүшү |
|------------------------|---------------------|------------------|--------------------|
| Арасынак | 1 | 40 | 40 |
| Финал сынагы | 1 | 60 | 60 |