



**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**Гуманитардык факультети**  
**Чыгыш Тилдери Бөлүмү**  
**Курстун программасы**

[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
ÇDE-319	ЛИ БО НУН ЧЫГАРМАЛАРЫН АНАЛИЗД	Lİ BO ESERLERİNİ İNCELEME	5	3 + 0	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Координатор	Личун Сун
Курстун мугалими	Личун Сун
Курстун тили	Кытайча
Жардамчылар	-
Аудитория	А 209
Курстун максаты	Ли Бо нун ырларынын көркөм өзгөчөлүктөрүн үйрөнүшөт, Ли Бонун белгилүү чыгармаларын окуп айтып бере алышат

**Колдонулуучу адабияттар**

	Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1	"Қазақстан Республикасының 2013 жылғы" заңы	Китеп
2	PPT видео материалдар	Китеп

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1	Студенттер кытай адабиятынын классикалык поэзиясын баалаганды үйрөнүшөт. Ли Бонун ырларын декламациялоону үйрөнүшөт. Ли Бонун белгилүү ырларын окуп маанисин түшүндүрө алышат.
---	--

**Курстун планы**

Апта	Темасы
1. Апта	Ли Бонун чыгармаларын анализдөө сабагына киришүү
2. Апта	Ли Бонун биографиясын таныштыруу
3. Апта	Ли Бонун жаратылыш жөнүндө ырлары
4. Апта	Ли Бонун беш иероглифтен түзүлгөн тандалган ырларын анализдөө
5. Апта	Ли Бонун беш иероглифтен түзүлгөн тандалган ырларын окуп анализдөөнүү улантуу
6. Апта	Ли Бонун жети иероглифтен түзүлгөн тандалган ырларын анализдөө
7. Апта	Ли Бонун жети иероглифтен түзүлгөн тандалган ырларын окуп анализдөөнүү улантуу
8. Апта	ара сынагы
9. Апта	Ли Бо «Татаал жол» түшүндүрүү жана анализдөө
10. Апта	Ли Бо «Татаал жол» түшүндүрүү жана анализдөөнүү улантуу
11. Апта	Ли Бо «Вино менен сыйлоо» түшүндүрүү жана анализдөө
12. Апта	Ли Бо «Вино менен сыйлоо» түшүндүрүү жана анализдөөнүү улантуу
13. Апта	Ли Бо «Сычуаньга карай жол татаал» түшүндүрүү жана анализдөө
14. Апта	Ли Бонун поэмаларынын арттистик стили
15. Апта	жалпы кайталоо
16. Апта	финал сынагы

**Баалоо**

<b>Баалоо каражаты</b>	<b>Саны (даана)</b>	<b>Үлүшү (%)</b>	<b>Жалпы үлүшү</b>
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>