



КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Гуманитардык факультети
Философия Бөлүмү
Курстун программасы

www.manas.edu.kg

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
FLS-404	ЭСТЕТИКА	ESTETİK	8	3 + 0	3	6

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Талаптуу
Координатор	Проф.Др. Вефа ТАШДЕЛЕН
Курстун мугалими	Проф.Др. Вефа ТАШДЕЛЕН
Курстун тили	Түркчө
Жардамчылар	Abdiraşıt Babatayev
Аудитория	А-3
Курстун максаты	Эстетика жөнүндө түшүнүктү калыптырмак. Эстетикалык маданиятты өркүндөтмөк. Эстетикалык теорияларга баа берүү жөндөмдөрдү өстүрүү.

Колдонулуучу адабияттар

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1 Платон. («Пир»). Собр.соч. Т.2. – М., 1993; Джеймс Фрэйзер. Золотая ветвь. – М., 1987; И.Кант. Критика чистого разума. Ч.1. Трансцендентальная эстетика. –М.: Мысль, 1994;	Китеп
2 Бахтин, Михаил Михайлович, 1985 – 1975. Вопросы литературы и эстетики : Исследования разных лет .	Китеп
3 Хайдеггер, Мартин, 1889 – 1976. Исток художественного творения : Избр Хайдеггер, Мартин, 1889 – 1976. Исток художественного творения : Избранные работы разных лет. – Москва: Академический Проект, 2008; Шестаков, Вячеслав Павлович. Очерки по истории эстетики	Китеп
4 Шестаков, Вячеслав Павлович. Очерки по истории эстетики : От Сократа до Гегеля. – Москва: Мысль, 1979; Бычков, Виктор Васильевич. Эстетика : Учебник. – Москва: Гардарики, 2002;	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар

1 Студенттерден Эстетика боюнча классикалык философиянын өкүлдөрүнүн эстетика боюнча эмгектерине анализ берүү жөндөмдөрү, эстетикалык категорияларды түшүнүп, табигат, коомдук, адамдык эстетиканы чагылдырууда колдонуусу, жалпысынан эстетикалык маданияттуулук күтүлөт.
--

Курстун планы

Апта	Темасы
1. Апта	Эстетика эмнени үйрөтөт? Курстун структурасы жана функциясы. Башка табигый жана коомдук илимдер менен кандай байланышы бар?
2. Апта	Эстетика жөнүндө түшүнүк. Анын маңызы. Ажайып сулуулук түшүнүгү. Эстетиканын түрлөрү. Жаратылыш эстетикасы. Айлана-чөйрө эстетикасы. Үй эстетикасы. Мамилелер эстетикасы. Көркөм өнөрдүн түрлөрү.
3. Апта	Эстетиканын негизги тарыхый этаптары. Символикалык, классикалык, романтикалык типтер. Байыркы кыргыз мифтеринин эстетикасы (жөө жомок, уламыш, дастандар, эпостор). “Кожожаш”, “Буудайык”, “Маңкурт” жомокторунун эстетикасы.
4. Апта	«Манас» эпосу – адам рухунун бийиктигин чагылдырган улуу эстетикалык феномен катары.
5. Апта	Байыркы Чыгыш жана Грек маданияттарынын эстетикасы. Махабхарата, Илиада, Одиссей эпосторунун эстетикасы. Софокл, Гесиод, Эсхилл поэзиялык чыгармаларынын эстетикасы.
6. Апта	Диний эстетика түшүнүгү. Орто кылым архитектурасынын эстетикасы. Ислам, христиан, будда храмдарынын эстетикасы. Готика стили.
7. Апта	Чыгыш Ренессанс доорунун эстетикасы (Омар Хайам, Руми, Джами, Низами, Фирдоуси)

Курстун планы

8. Апта	Ара сынак.
9. Апта	Батыш Ренессанс доорунун эстетикасы. Микеланджело, Леонардо да Винчи, Тициан, Рафаэль.
10. Апта	Эстетика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. И.Канттын эстетикасы. Студенттердин презентацияларын угуу.
11. Апта	Эстетика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. И.Канттын эстетикасын улантуу. Студенттердин презентацияларын угуу.
12. Апта	Эстетика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. Гегельдин эстетикасы. Студенттердин презентацияларын угуу.
13. Апта	Эстетика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. Гегельдин эстетикасын улантуу. Студенттердин презентацияларын угуу.
14. Апта	Сүрөт музейине баруу. Классикалык, романтикалык жана сюрреалисттик чыгармаларга эстетикалык баа берип, эсселерди жазуу.
15. Апта	Студенттердин презентацияларын угуу жана талкуулоо. Экзаменге даярдык (суроолорду таратуу, консультация берүү, жазуу жолдорун түшүндүрүү).
16. Апта	Финалдык сынак.

Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	40
Финал сынагы	1	60	60