



[www.manas.edu.kg](http://www.manas.edu.kg)

**КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ**  
**Гуманитардык факультети**  
**Философия Бөлүмү**  
**Курстун программасы**

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ЕКТС
FLS-219	РИТОРИКА	RETORİK	3	3 + 0	3	0

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Координатор	Проф.Др. Жамгырбек Бөкөшов
Курстун мугалими	Доц.Др. Ümüt ASANOVA
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	Үмүт Асанова
Аудитория	421
Курстун максаты	Бул сабак риторика, сүйлөө маданияты, риторикалык табит, жалпысынан, риторикалык маданият жөнүндө түшүнүктү калыптандырат. Байыркы, Орто кылым, Ренессанс, Агартуучулук жана азыркы учурдагы риториканын өзгөчөлүктөрү чагылдырылат. Риторика философиясынын түшүнүгү аныкталат. Риторика жана диалектика, риторика жана логика ич ара байланыштары анализделет. Философ болом деген студенттерге Риторика боюнча классикалык философиянын өкүлдөрүнүн эмгектери Философ болом деген студенттерге Риторика боюнча классикалык философиянын өкүлдөрүнүн эмгектери менен тааныштыруу жана аларга анализ берүү жөндөмдөрүн калыптандыруу. Алардын риторикалык маданиятын (р. билим, р. сезим, р. табит ж.б.) калыптандыруу. менен тааныштыруу жана аларга анализ берүү жөндөмдөрүн калыптандыруу. Алардын риторикалык маданиятын (р. билим, р. сезим, р. табит ж.б.) калыптандыруу.

**Колдонулуучу адабияттар**

Колдонулуучу адабияттар	Адабияттын түрү
1 Демосфен. - М., 1984; Платон. («Пир»). Собр.соч. Т.2. - М., 1993; Платон. Горгиас. Собр.соч. Т.2. - М., 1993; Аристотель. Поэтика. Риторика. — СПб.: Изд-во «Азбука», 2000 Марк Тулий Цицерон. Оратор / Три трактата об ораторском искусстве. — М.: Ладомир, 1	Китеп
2 Үмүт Асанова. Философия образования. - Б.: Илим, 2001; Дейл Карнеги. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично.— М.: Лабиринт-Пресс, 2000 Х. Леммерман. Учебник Риторики. — М.: Интерэксперт, 1999	Китеп
3 Крис Стюард, Майкл Уилкинсон. Ораторское искусство (притворись его знатоком) Поль Л. Сопер. Основы искусства речи. — М.: Яхтсмен, 1995	Китеп
4 Карстен Бредемайер. Правила Риторики. Как не теряться во время выступления и быть убедительным. — М.: Альпина Бизнес Бук, 2008 Волков А.А. Курс русской риторики. — М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001	Китеп
5 Савкова З.В. Искусство оратора. — СПб.: Общество «Знание», 2003 Иванова С.Ф. Специфика публичной речи. — М.: «Знание», 1978. Миртов А.В. Умение говорить публично. — Тула: Автограф, 2000.	Китеп
6 Зарецкая Е. Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации. — М.: Дело, 2000. Анисимова Т.В. Гимпельсон Е.Г. Современная деловая риторика: учебное пособие.	Китеп

**Жетишилчү жыйынтыктар**

1 Студенттерден Риторика боюнча классикалык философиянын өкүлдөрүнүн эмгектерине анализ берүү жөндөмдөрү, риторика категорияларды түшүнүп, сүйлөө маданиятын өнүктүрүү, жалпысынан риторикалык маданияттуулук күтүлөт.
--

**Курстун планы**

Апта	Темасы
------	--------

### Курстун планы

1. Апта	Курска киришүү. Талаптар. Курстун актуалдуулугу. Максаты. Риторика эмнени үйрөтөт? Курстун структурасы жана функциясы.
2. Апта	Риторика жөнүндө түшүнүк. Анын маңызы. Риторикалык маданият түшүнүгү. Риториканын түрлөрү.
3. Апта	Риториканын негизги тарыхый этаптары.
4. Апта	Риторика жана диалектика. Аристотельдин чыгармасын окуу жана комментарийлөө.
5. Апта	Байыркы Чыгыш жана Грек риторикасы. Аристотельдин чыгармасын окуу жана комментарийлөө уландысы.
6. Апта	Орто кылым риторикасы. Ислам, христианчылык, буддизмдин риторикага тийгизген таасири.
7. Апта	Орто кылым риторикасы. Ислам, христианчылык, буддизмдин риторикага тийгизген таасири.
8. Апта	Ара сынак.
9. Апта	Батыш Ренессанс доорунун риторикасы.
10. Апта	Риторика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. Студенттердин презентацияларын угуу.
11. Апта	Риторика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. Студенттердин презентацияларын угуу.
12. Апта	Риторика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. Кант жана Гегельдин риторикасы. Студенттердин презентацияларын угуу.
13. Апта	Риторика боюнча философиялык чыгармаларды окуу, конспектилөө жана талкуулоо. Гегельдин риторикасын улантуу. Студенттердин презентацияларын угуу.
14. Апта	Сүрөт музейине баруу. Классикалык, романтикалык жана сюрреалисттик чыгармалар боюнча ораторлук эсселерди жазуу жана айтып берүү.
15. Апта	Студенттердин презентацияларын угуу жана талкуулоо. Экзаменге даярдык (суроолорду таратуу, консультация берүү, жазуу жолдорун түшүндүрүү).
16. Апта	Финалдык экзаменди өткөзүү.

### Баалоо

Баалоо каражаты	Саны (даана)	Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Арасынак	1	40	<b>40</b>
Финал сынагы	1	60	<b>60</b>