www.manas.edu.kg

КЫРГЫЗ-ТҮРК "МАНАС" УНИВЕРСИТЕТИ
Комуникация факультети факультети
Коом менен байланыш жана реклама бөлүмү
Курстун программасы

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Түркчө)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ECTS
HIR-361	КАМЕРА ЖАНА МОНТАЖ	KAMERA VE KURGU	5	2 + 2	3	4

Курстун деңгээли	Бакалавр
Курстун түрү	Тандоо
Курстун мугалими	Ага окутуучу Наргиза Маматкулова
Курстун тили	Кыргызча
Жардамчылар	*
Аудитория	317
Курстун максаты	Студенттерди видео-аудио аппаратураларды колдонуу ыкмаларына үйрөтүү. Жарык менен иштөөнү жана колдонууну үйрөтүү. Композициялык пландарды туура коюну үйрөтүү. Санарип камералар менен иштөөнү үйрөтүү. Репортаж, телепрограммаларды тартуу ыкмаларына үйрөтүү

Колдонулуучу адабияттар		
	Колдонулуучу адабияттар	**Адабияттын түрү**
1	1. Amatör ve Profesyoneller için Video - Kamera - Fotoğrafçılık ve Televizyon Yapımcılığı / Demircan, A. Kadir, ISBN-ISSN: 975-8094-06-8, Ankara : Güldikeni Yayınları, 2000, 002538, 384DEM 2000	Китеп
2	2. Televizyon Tekniği 1 : Televizyon Sistemleri ve Profesyonel Kameralar / Durmaz, Ahmet, ISBN-ISSN: 975-492-468-6 Eskişehir : Anadolu Üniversitesi, 1994, 0006877, 384 DUR 1994	Китеп
3	3. Televizyonda Kameramanlık / Kafali, Nadi, ISBN-ISSN: 975-7115-88-6 Ankara : Ümit Yayıncılık, 2000, 0007006, 384.55 KAF 2000	Китеп
4	5. Эстетика фильма / Омон, Жак ; Пер. с французского И.И. Челышевой / ISBN-ISSN: 978-5-4448-0025-6 / Москва : Новое литературное обозрение, 2012	Китеп
5	6. Техника кино и телевидения [Y: 2010, s.1]/ Москва : Москва , 2010	Китеп

Жетишилчү жыйынтыктар	
1	Студенттердин жалпы камера жана монтаж тууралуу маалымат алуулары менен алардын видео-аудио техникалар менен иштөөгө болгон кызыгуулары артат. Ар түрдүү видео-аудио аппаратуралар менен иштөө жөндөмдүүлүгүнө ээ болушат. Видео-аудио монтаждын түрлөрүн, техникасын үйрөнүшөт. Монтаждын принциптерине жараша ой-жүгүртүүгө, репортаж жана реклама фильмдерин тартууга мүмкүнчүлүк алышат. Adobe Premiere монтаж программасын үйрөнүшөт.

Курстун планы	
Апта	**Темасы**
1. Апта	Киришүү. Студенттер менен таанышуу.
2. Апта	Тартуу этаптары: препродакшын, продакшн, постпродакшн
3. Апта	Режиссура жана сценарий.
4. Апта	Камеранын позициясы, кыймылы жана план өлчөмдөрү.
5. Апта	Камераны колдонуу. Камеранын жөндөөлөрү. Объективдин түрлөрү. Штатив менен иштөө.
6. Апта	Adobe Premiere монтаж программасына киришүү. Проект ачуу, интерфейс жана панельдер
7. Апта	Жарык берүү, жарыктын түрлөрү. Мурунку сабактарды кайталоо.
8. Апта	Ара сынак.
9. Апта	Үн менен иштөө. Микрофондор.
10. Апта	Кадрда композиция жана перспектива.

Курстун планы	
11. Апта	Adobe Premiere монтаж программасында склейкалар, эффекттер
12. Апта	Adobe Premiere монтаж программасында аудио жана фотография менен иштөө. Титр жасоо.
13. Апта	Репортаж ыкмалары: Теория жана практика
14. Апта	Тартылган репортаж материалдарын Adobe Premiere монтаж программасында монтаж жасоо.
15. Апта	Рекламалык фильм тартуу: теория жана практика.
16. Апта	Жыйынтыктоочу сынак.

Баалоо			
Баалоо каражаты	**Саны (даана)**	**Үлүшү (%)**	**Жалпы үлүшү**
Арасынак	1	40	**40**
Финал сынагы	1	60	**60**